**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ «ИБРАГИМОВСКИЙ ДЕТСКИЙ САД «АЛЕНКА»**

**КУВАНДЫКСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА ОРЕНБУРГСКОЙ ОБЛАСТИ»**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**Конспект занятия по аппликации**

**(образовательная область «Художественное творчество»)**

***Тема:  «Веселый Петрушка на елке»***

***Подготовила воспитатель:***

***Макарова Елена Геннадьевна***

**Дата 31 января 2020г**

***Тема: «Веселый Петрушка на елке»***

***Программное содержание:***

Продолжать учить детей пользоваться шаблонами,

Учить путем аппликации создавать образ веселого человечка – Петрушки.

Совершенствовать навыки работы с ножницами.

Уметь подбирать гармонично сочетающиеся цвета.

Воспитывать аккуратность в работе.

Воспитывать дружеские взаимоотношения

***Оборудование:*** лист бумаги или картона (форматом А4) на каждого ребенка, кисточки, клей, салфетки, клеенки, шаблоны, цветная бумага, простые карандаши, подставки под кисточки, тарелочки для обрезков бумаги, образец.

***Методические приемы:***рассказывание сказки воспитателем   во время занятия, рассматривание образца, вопросы воспитателя, пояснение, индивидуальная работа по ходу занятия, анализ готовых работ в игровой форме, музыкальное сопровождение во время занятия.

***Словарь:***клоун, забавный, озорной, смешной, весельчак, Петрушка.

**Ход занятия**

***Воспитатель*** (читает стихотворение)**:**

Чтобы сказки не обидеть –

 Надо их почаще видеть.

 Их читать и рисовать,

 Их любить и в них играть!

 Сказки всех отучат злиться,

 А научат веселиться.

***Воспитатель:*** Ребята, а вы любите сказки?

***Дети****:* Да!

***Воспитатель:*** Тогда усаживайтесь поудобнее и слушайте внимательно:

- Жил-был в сказочном городе веселый человечек – Петрушка.*(Показывает картинку с изображением веселого Петрушки).*

***Воспитатель:*** Как мы можем сказать про Петрушку, какой он? *(весёлый, счастливый, радостный, озорной).*

*-*Веселился он с утра до вечера: показывал фокусы, бегал, прыгал, кувыркался. Веселился он день, другой, а на третий день стало ему так грустно, что он сел и  заплакал: «Нет у меня друзей, никто не видит моих замечательных фокусов, а одному так скучно». *(Показывает картинку с изображением грустного Петрушки).*

- Какой стал Петрушка? *(грустный, печальный, невеселый, одинокий).*

- Ребята, что же делать? Как помочь Петрушке? Может, вы подскажете?

**Дети:**Можно сделать друзей, чтобы Петрушке не было скучно. Пусть они подружатся, ведь когда у тебя есть друзья, то и скучать некогда.

**Воспитатель**: Молодцы, ребята! Я согласна с вами. Ведь когда у нас много друзей,

то и время летит незаметно! Друзья помогут, если тебе трудно, развеселят, если стало грустно!

      Дети рассматривают образец, отмечают, из каких деталей выполнен Петрушка, какой они формы и  размера.

- Ребята, давайте перед работой немного поиграем!

***Физкультминутка***

В круг Петрушки дружно встали,

*(имитируют действия)*

Будут весело играть.

Погремушки в руки взяли,

Стали весело плясать.

*(выполняют подскоки на месте)*

Динь - дон, динь – дон

 (*кивают головами)*

Так они играют.

Динь - дон, динь – дон

Головками кивают.

Приседают и встают,

*(приседают и встают)*

И совсем не устают.

А устанут ножки

*(садятся на пол)*

Сядем дружно, отдохнём.

Посидим совсем немножко.

*(встают, танцуют)*

И опять плясать начнём.

   Перед работой ещё раз напомнить детям, как нужно пользоваться шаблонами, как аккуратно пользоваться клеем.  Вместе с детьми повторить порядок наклеивания деталей,  повторить правила безопасного использования ножниц:

***Правила работы с ножницами:***

**Ножницы** — это не игрушка. **Ножницы** — это инструмент. Они острые и опасные. Если неправильно ими пользоваться, можно пораниться;

ножницами нельзя: играть, махать, бросать, подносить к лицу, брать без разрешения, ходить с ними, а тем более бегать;

нельзя  оставлять ножницы раскрытыми;

не подходить  к товарищу во  время работы;

с ножницами нужно работать, сидя за столом;

класть  ножницы кольцами к себе;

следить за движением лезвий во время резания;

передавать ножницы только закрытыми: кольцами вперед, взяв за сомкнутые лезвия;

после работы класть ножницы на свое место, чтобы точно знать, где их можно взять в следующий раз;

использовать ножницы по назначению.

В конце проделанной работы, мы подвели итог нашего занятия, дети называют последовательность в т.ч. технологию работы. Рассматривание (анализ) выполненных работ.

****

****

